

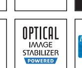
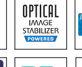
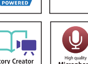
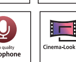
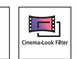
XA10

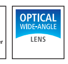
La vidéo HD professionnelle dans le creux de la main.



REF : 4922B003 CODE EAN : 4960999783130








Bénéfices utilisateur :

- Intègre la totalité su sujet dans l'image grâce à un objectif grand-angle de 30,4 mm.
- Qualité d'image optimale même en filmant en faible lumière grâce au capteur HD CMOS PRO.
- Contrôle audio de qualité professionnelle, avec 2 entrées XLR
- Prise de vues nocturne grâce au mode infrarouge avec lampe infrarouge intégrée
- Micro intégré perfectionné pour saisir les sons les plus imperceptibles.
- Optimisez le ton de votre film avec les fonctions "cinéma".
- Vidéo très stable grâce aux stabilisateurs d'image optique dynamique et motorisé.

ANTÉCÉDENTS

Aucun.

UTILISATION

Pour les passionnés, les réalisateurs en repérage, les journalistes reporters.

CONTENU DU CARTON

Caméscope XA10 (avec couvercle d'objectif/œilleton), pare-soleil, unité de support du microphone, vis pour unité de support du microphone, poignée (fournie avec vis), télécommande sans fil WL-D89, batterie au lithium CR2025 (pour la télécommande sans fil), adaptateur secteur compact CA-570, câble secteur E, batterie BP-808, jeu de câbles vidéo stéréo et d'interface, câble composante CTC-100/S, stylet, PIXELA software CD version 1.0, disque de données musicales, Manuel d'instructions (E/F/I/G/R), Garantie (EUR A6), Garantie (russe), Guide d'installation du logiciel PIXELA (E/F/G/I/R/C), dépliant des services professionnels de Canon.

ENVIRONNEMENTS

Windows XP, Vista.
Mac OS X 10.4 ou supérieur.

TYPE DE GARANTIE

1 an Retour Atelier.
Extension 3 ans Retour Atelier.

DOCUMENTATION ET OUTILS DISPONIBLES

0153W578	Documentation XA10
0156W334	Leaflet gamme pro



CARACTÉRISTIQUES DÉTAILLÉES

SYSTÈME VIDÉO : Support d'enregistrement.
Double mémoire Flash (mémoire interne de 64 Go + double logement pour cartes mémoire SDHC et SDXC).

DURÉE D'ENREGISTREMENT MAXI :
Mémoire interne : 24 h et 30 min.[1, 5]
Carte mémoire SDHC de 64 Go : 24 h et 30 min.[1]
Enregistrement "relais" (passage de la mémoire interne à la carte).
Enregistrement simultané sur les 2 cartes.

CAPTEUR : HD CMOS PRO 1/3''.

NOMBRE TOTAL DE PIXELS : 2,37 millions.

NOMBRE DE PIXELS EFFECTIFS EN VIDÉO : 2,07 millions.

NOMBRE DE PIXELS EFFECTIFS EN PHOTO : 2,07 millions (mode 4:3).

FILTRE : Bayer.

ZOOM OPTIQUE : 10x.

ZOOM NUMÉRIQUE : Téléconvertisseur 2x

FOCALES : 4,25 - 42,5 mm.

FOCALES EN ÉQUIVALENT 24X36 : 30,4 - 304 mm.

OUVERTURE MAXIMALE : f /1,8 à f /8.

STABILISATEUR D'IMAGE : Stabilisateur d'image optique dynamique ; mode stabilisateur d'image motorisé.

DIAMÈTRE POUR FILTRE : 58 mm.

COMPLÉMENTS OPTIQUES : OUI (WD-H58W, en option).

PROCESSEUR D'IMAGE : DIGIC DV III.

ÉCRAN LCD : Tactile couleur 8,8 cm (3,5 pouces).922 000 pixels.

RÉGLAGE MANUEL : Luminosité, rétro-éclairage.

VISEUR : Oui - 0,61 cm (0,24" - 260 000 points).

SENSIBILITÉ : Environ 1,3 lux (0,1 lux en mode basse lumière).

MISE AU POINT : Auto : AF avec priorité aux visages / AF visage uniquement / AF instantané / AF moyen / AF TV) / Manuelle : bague de l'objectif, écran LCD tactile, pré-réglage de la mise au point.

COMMANDE : via écran tactile.

ASSISTANCE À LA MISE AU POINT :
OUI (grandissement, détection de visages, compensation et vérification des contours).

FONCTIONS CINÉMA :
Fonctions «touche décoration»,
«création de scénario» et «filtre cinéma».

MODES D'EXPOSITION : Mode "Smart AUTO" (38 scènes).

PROGRAMMES D'EXPOSITION : 14. AUTO, P, Av, Tv,CINÉ, portrait, sport, neige, plage, coucher de soleil, nuit, basse lumière, spotlight, feux d'artifice. Mode cinéma : P, Tv, Av, M, motif zebra.

BALANCE DES BLANCS : TTL – Auto.

RÉGLAGE/PRÉRÉGLAGE : Oui (lumière du jour, ombre, nuageux, tungstène, fluorescent, fluorescent intense).

VITESSES D'OBTURATION : 1/6 sec. - 1/500 sec.

INFRAROUGE : Mode de prise de vue infrarouge avec lampe intégrée (vert ou blanc).

MODE PHOTO :
1920 x 1080.

MODES D'ENREGISTREMENT :
MXP : 1920 x 1080, 24 Mbps[3].
FXP : 1920 x 1080, 17 Mbps [3].
XP+ : 1440 x 1080, 12 Mbps.
SP : 1440 x 1080, 7 Mbps.
LP : 1440 x 1080, 5 Mbps.
Mode d'enregistrement progressif (25p).
Mode d'image CINÉ. Compatibilité x.v.Color. Mode "Snapshot".
Double enregistrement. Conversion HD / SD.

CARTES MÉMOIRE : SDXC / SDHC.

AUDIO : Dolby Digital 2 cx (AC - 3 2 cx) - micro-zoom avec réponse en fréquence et directivités personnalisables, contrôle manuel du niveau avec mixage micro interne / externe.

CONNEXIONS :
2 entrées XLR avec alimentation fantôme 48 V. Casque, Micro, Sortie USB 2.0 Haute-vitesse, AV, Composante, HDMI (mini-connecteur HDMI™ : v1.3, CEC pris en charge), Chargeur intégré. LANC.

DIMENSIONS : 130 x 177 x 205 mm.

POIDS : 775 g.

1.Mode d'enregistrement LP.
2.En utilisant le viseur (écran en luminosité normale si viseur non utilisé) et la batterie longue durée disponible en option.
3.Carte mémoire SDHC de catégorie 4 ou supérieure requise pour l'enregistrement 1920 x 1080 ; carte SDHC de catégorie 2 ou supérieure requise pour tous les autres modes d'enregistrement ; carte mémoire non fournie.
4.Débit variable utilisé dans tous les modes d'enregistrement.
5.L'enregistrement en continu pendant plus de 12 heures n'est pas possible.

OPTIONS/ACCESSOIRES

(autres accessoires voir tableau)

2740B002	Batterie BP-808.
2589B002	Batterie BP-819.
3185B002	Batterie BP-827.
0764B001	Chargeur de Batterie CG-800E.
2384B001	Câble HDMI HTC-100.
4892B001	Convertisseur grand-angle WD-H58W.
3186B001	Torche VL-5.
3574B001	Torche Flash VFL-2.
2591B002	Micro DM-100.
5068B003	Micro sans fil WM-V1
3573B001	Télé-convertisseur TL-H58
0973B003	Télécommande ZR-2000